A la rencontre de sa



CATASTROPHE

de et avec Citlalli Ramirez Mauroy

Mise en scène et regard extérieur :
Xavier Bouvier et Janie Follet

WOLUBILIS CENTRE CULTUREL
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
La Roseraie
escale DU NORD
Centre Culturel d'Anderlecht
le théâtre du sursaut
Ah mon Amour!
LE VENT QUI PARLE

Un solo tragi-comique pour aborder le thème de la robustesse, avec humour et profondeur.

Mlle Ramirez, conférencière mexicaine et passionnée, veut sauver l'humanité à grand renfort de conférences.

Sa voisine, espiègle et dévouée, cherche à l'aider avec des solutions bricolées pour mettre son projet en œuvre. Face à la « catastrophe », elles avancent entre naïveté et lucidité, chaos et éclats de rire.

Un spectacle clownesque pour détricoter avec sérieux le culte occidental de la performance. Ponctué de musiques et de chansons, ce solo-clown est à la fois drôle et touchant.

Il illustre concrètement les failles de notre système, et ouvre de nouvelles perspectives pour imaginer d'autres façons d'habiter le monde.



Mise en scène
Xavier Bouvier (OKIDOK)
Janie Follet

Texte :
Écriture collective au plateau

Interprétation :
Citlalli Ramirez-Mauroy

Régie technique
Émile Warny

Création lumière
Émile Warny

Scénographie
Alicia Jeannin
Elisa Gonzalez Letor

Illustrations
Manon Brûlé

Graphisme
Yann Bonnin

contact : cit-rami@hotmail.com / +32 499 123 578
Facebook : Citlalli Ramirez Mauroy

Illustration affiche de Manon Brûlé © 2025 / Conception graphique & webdesign : motion.lab@yann-bonnin.net